

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
ГУБКИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГУБКИНСКИЙ ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ»**

ОТЧЁТ

**О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МАУК ГУБКИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГТДМ»
ЗА 1-Й КВАРТАЛ 2023 ГОДА**

1. Результаты деятельности учреждения за отчетный период

МАУК Губкинского городского округа «Губкинский театр для детей и молодежи» осуществляет свою деятельность на основании Закона РФ «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», постановления Правительства РФ от 25.03.1999 г. №329 «О государственной поддержке театрального искусства в Российской Федерации», Устава театра.

По статистическим данным за 1 квартал 2023 года в ГТДМ проведено 75 показов спектаклей. Для детей и подростков состоялось 40 показов. Зрителями театра стали 8714 человек, в т.ч. 2885 – детей и подростков. Количество зрителей на платной основе в 1 квартале составило 8262 человека, на бесплатной основе - 452 человека.

В рамках деятельности по популяризации театрального искусства в театре реализуются следующие формы работы: экскурсия «Секреты театра» и мастер-класс по актёрскому мастерству. В 1 квартале текущего года для различных категорий населения проведено 6 экскурсий, которые посетили 124 человека и 7 мастер-классов, участниками которых стали 56 человек. Доход от реализации данных форм работы составил 34 550 руб.

Доход от продажи билетов за 1 квартал 2023 года составил 2 522 100 рублей.

В январе 2023 года в рамках новогодней кампании проведено 18 театральных постановок. Количество зрителей на показах – 1937 чел., в т.ч. платные зрители – 1882 чел. Доход в период новогодних мероприятий составил – 470 500 руб.

В рамках реализации программы «Пушкинская карта» на спектакли театра приобретено 1600 билетов, доход от их реализации составил 506 200 рублей. В рамках программы «Пушкинская карта» проведено 10 показов для организованного зрителя, которые посетили 422 человека.

2. Постановочная деятельность

Коллектив Губкинского театра для детей и молодежи в 1 квартале 2023 года представил зрителям 3 премьерных постановки:

- спектакль «Метель» 12+ по повести А.С. Пушкина, режиссёр-постановщик Инна Ковалёва (дата премьеры – 18.02.2023 г.);

- театрализованная программа «Потерянная сказка» по сценарию главного режиссёра Ирины Сухановой, режиссёр-постановщик Ирина Суханова (дата премьеры – 04.03.2023 г.);

- сторителлинг «Толстой и Ко» 12+, авторская работа Ирины Сухановой и Анатолия Долбилова в рамках театрально-образовательного проекта «Про#Свети» (дата премьеры – 22.02.2023 г.).

Спектакль «Метель» 12+ по повести А.С. Пушкина. Зрители увидели классический сюжет в новом прочтении. В метель, сыгравшую роковую роль в судьбах людей, режиссёр Инна Ковалёва вдохнула жизнь буквально, сделав её одушевлённым персонажем. Образ коварной снежной стихии с необыкновенной экспрессией воплотила Татьяна Кунина, удался актрисе и образ диаметрально противоположный – доброй и сердечной Арины, наперсницы юной трепетной Машеньки, дочери мелкопоместного дворянина. Её искренне и трогательно сыграла Софья Окшина. Каждый из актёров, занятый в спектакле, смог найти и осветить в своём герое самое главное, сокровенное, отразить глубинную суть его характера.

Сценография, костюмы, музыка – все выразительные средства сработали на воплощение режиссёрской задумки. В самой идее декораций заключён глубокий символизм. Драпировки из тончайшей полупрозрачной белоснежной и голубой вуали придавали происходящему на сцене таинственный, мистический флёр. Они – символ не только разыгравшейся зимней стихии, но и превратностей судьбы, её крутых поворотов и неожиданных коллизий. Среди этой снежной круговерти, противостоящей планам и надеждам человеческим, – затерявшиеся в пространстве люди, запутавшиеся в невесомых тенетах, почти отчаявшиеся обрести своё счастье и покорившиеся воле рока.

Кажется, что ничего хорошего в жизни главных героев уже не будет. Как знать? Интрига сохраняется до самого финала спектакля, а неожиданная развязка «Метели» даёт повод философски относиться к любым жизненным перипетиям. Тем не менее, при всём своём драматизме, сюжет не лишён тонкого уместного юмора, ведь классик писал «Метель» по законам водевильного жанра.

Интерактивная театрализованная программа «Потерянная сказка» 0+ по сценарию главного режиссёра Ирины Сухановой интересна и детям, и родителям. О чём сюжет? Очаровательная Алиса потерялась в огромном волшебном мире, и никак не может найти свою сказку, чтобы в неё вернуться. На пути ей встречаются самые разные персонажи, у каждого – свой характер, повадки и привычки. На первый взгляд, все они от чистого сердца готовы помочь Алисе найти дорогу в потерянную сказку, но так ли это на самом деле? В искренности лишь одного персонажа, Васи Гнома, можно не сомневаться. Он умеет ценить дружбу, всегда готов защищать добро и правду, и это хорошо известно нашим постоянным зрителям. Интерактивная программа «Потерянная сказка» - увлекательное, волнующее путешествие, наполненное музыкой, песнями и танцами.

Сторителлинг «Толстой и Ко» 12+ - это первая часть трилогии о классиках русской литературы Л.Н. Толстом, Н.В. Гоголе и А.П. Чехове, в которой представлена жизнь и творчество известных авторов в непривычном

ракурсе, где зритель открывает для себя новые личностные черты писателей, малоизвестные, но увлекательные и важные моменты их биографии. Первая часть трилогии посвящена Л.Н. Толстому. Сторителлинг «Толстой и Ко» это не сухое повествование исторических фактов. Действие, в своём роде мистическое, разворачивается в библиотеке, куда великий русский писатель явился собственной персоной, чтобы рассказать о себе и о своих произведениях много интересного.

Репертуар Губкинского театра для детей и молодежи в 1-м квартале 2023 года также был представлен 19 театральными постановками, из них 10 для детей и подростков, в т.ч.:

- «Двенадцать месяцев» 0+ по пьесе С. Маршака;
- «Стойкий оловянный солдатик» 6+ по мотивам сказки Г.Х. Андерсена;
- «Бамбуковый остров» 0+ по пьесе А. Богачевой;
- «Теремок» 0+ по пьесе С. Маршака;
- «Красная шапочка» 0+ по сказке Ш. Перро;
- «Неудачный день» 12+ по пьесе М. Зощенко;
- «Эй, Труффальдино» 12+ по пьесе К. Гольдони;
- «Верное средство» 16+ по сценарию П. Хицова;
- «Сутки на замужество» 16+ по пьесе Н. Лакутина;
- «Семейное фото с тремя неизвестными» 16+ по пьесе И. Сухановой;
- «Веселый вечер» 12+ по мотивам произведений А. Аверченко;
- «Беда от нежного сердца» 12+ по пьесе В.А. Соллогуба;
- «Шинель» 12+ по пьесе Н.Гоголя;
- «Операция «З» и другие приключения Гномовых» 0+ по сценарию И. Сухановой;
- «В поисках солнышка» 0+ по сценарию И. Сухановой;
- «Однажды в королевстве» 0+ по сценарию И. Сухановой;
- сторителлинг «Куда уходит чудо» 12+;
- театральная читка «Вий» 12+ по рассказу Н.В.Гоголя;
- сторителлинг «Толстой и Ко» 12+.

С января 2023 года в ГТДМ увеличилось количество еженедельных стационарных показов для свободного зрителя. Кроме, уже традиционных для губкинского зрителя дней - среда и суббота, в пятницу в 18.00 часов в малом зале театра осуществляется показ театральных постановок, созданных в рамках театрально-образовательного проекта «Про#Свети». В 1 квартале текущего года состоялись 7 показов, зрителями которых стали 237 человек.

3. Выездная и гастрольная деятельность

Губкинский театр для детей и молодежи продолжает расширять границы выездной деятельности в пределах Белгородской области. 20 января ГТДМ побывал в Центре досуга г. Белгорода. Музыкальная комедия по пьесе советского писателя-сатирика Михаила Зощенко «Неудачный день» режиссёра-постановщика Ирины Сухановой в искромётном исполнении губкинских артистов вызвала бурю эмоций в зрительном зале и несмолкающие аплодисменты в финале постановки. Зрителями спектакля стали 120 человек.

4. Участие в мероприятиях

Губкинский театр для детей и молодежи участвует во многих мероприятиях, посвященных значимым датам города, области и страны.

3 февраля 2023 года в Губкинском городском округе прошли митинги, посвященные 80-ой годовщине освобождения района от немецко-фашистских захватчиков. Коллектив Губкинского театра для детей и молодежи почтил память предков и возложил цветы на митинге у памятного знака губкинцам, участникам Великой Отечественной войны на ул. Дзержинского.

7 марта 2023 года мужской актерский состав принял участие в праздничном концерте «Благословенной женщине – салют!», посвященном Международному женскому дню 8 марта.

28 марта 2023 года артисты театра приняли участие в праздничном мероприятии, посвященном Дню работника культуры «Высокое призвание», подготовив театрализованный музыкальный пролог.

5. Проектная деятельность театра

С 2017 года МАУК Губкинского городского округа «ГТДМ» является участником федеральных проектов «Театры малых городов» и «Культура малой Родины», инициированных партией «Единая Россия».

В 2023 году Губкинский театр для детей и молодежи продолжает творческую реализацию федеральной программы «Культура малой Родины». Во 2-ом квартале зрителю будет представлен новый спектакль «Саня, Ваня, с ними Римас» 16+ по пьесе В. Гуркина, режиссёр-постановщик Ирина Суханова.

Новая постановка – это трудоемкий, кропотливый длительный процесс. Средства направлены на качественное укрепление материально-технической базы учреждения. Ведется работа по созданию художественного образа спектаклей, разрабатываются техническая и расчетно-сметная документация, осуществляется закупочная деятельность, приобретен пульт управления светом.

Губкинский театр для детей и молодежи является участником федерального проекта «Пушкинская карта», который позволяет молодым людям в возрасте от 14 до 22 лет включительно посещать музеи, театры, выставки, филармонии и другие учреждения культуры за счёт федерального бюджета. «Пушкинская карта» – это совместный проект Министерства культуры, Министерства цифрового развития и Почта Банка.

В ГТДМ реализуется театрально-образовательный проект «Про#Свети» для обучающихся образовательных организаций округа. Проект носит ярко выраженную просветительскую окраску. Однако, он не просто знакомит учащихся с классиками родной литературы в рамках школьной программы, а представляет известных авторов в необычном ракурсе, открывает новые черты известных личностей, проливает свет на неизвестные, но интересные моменты их биографии. Это позволяет детям воспринять классическую литературу, не как обязательное чтение, а как увлекательное и познавательное путешествие в мир творчества великих писателей и поэтов. Театрализованные постановки в таких форматах, как вернисаж-досье, сторителлинг, театральная читка интересны не только детям, но и взрослой аудитории. В рамках проекта «Про#Свети» проведено 10 показов зрителями которых стали 422 человека.

Также продолжается реализация проекта «20 шагов», основная цель которого популяризация театрального искусства в Губкинском городском округе. За период его реализации ряды поклонников театра пополнили представители коллективов губкинских предприятий и учреждений разной сферы деятельности. С каждым новым спектаклем театр становится ближе к людям и число театралов неуклонно растёт. В 1 квартале 5 репертуарных спектакля посетили 150 работников 16 предприятий и организаций в рамках профессиональных праздников: Дня российской печати, Дня работников бытового обслуживания населения и жилищно-коммунального хозяйства, Дня работника культуры. Также в рамках государственных праздников Дня защитников Отечества и Международного женского дня 8 марта на спектакли приглашены работники градообразующих предприятий АО «Лебединский ГОК» и АО «Комбинат «КМАруда».

6. Повышение квалификации

В связи с возросшими требованиями к уровню квалификации творческих специалистов, необходимостью освоения современных методов решения профессиональных задач, в целях повышения профессионального мастерства, получения новых теоретических знаний Кирилл Безпалько – заведующий художественно-постановочной части обучается на заочном отделении в РГИСИ по специальности руководитель художественно-постановочной части, студент 2-го курса.

7. Информационное сопровождение деятельности

В отчётный период Губкинский театр для детей и молодежи продолжил тесное взаимодействие с местными и областными СМИ: МАУ «Губкинский телерадиокомитет», ТРК «Мир Белогорья», ООО «Медиацентр» корпорации «Металлоинвест», газетами «Сельские просторы», «Эфир Губкина». Театр сотрудничает с электронными изданиями Губкина: с городским информационным порталом Gubkin.city, сетевым изданием города «Просторы 31».

Помимо указанных информационных порталов, Губкинский театр ведет активную рекламную работу постановочной деятельности в единой информационной системе учреждений культуры РФ – на платформе «PRO.Культура.РФ».

Информация о спектаклях, поставленных в рамках проекта «Культура малой Родины», публикуется на официальном сайте партии «Единая Россия».

В 1-ом квартале текущего количество публикаций о творческой деятельности и достижениях театра в печатных и электронных СМИ составило 22 единицы, снят 1 телевизионный сюжет.

Директор МАУК Губкинского
городского округа «ГТДМ»



И.Н. Пьяных