

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
ГУБКИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГУБКИНСКИЙ ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ»**

ОТЧЁТ

**О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МАУК ГУБКИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГТДМ»
ЗА 1-Е ПОЛУГОДИЕ 2022 ГОДА**

Результаты деятельности учреждения за отчетный период

Губкинский театр для детей и молодёжи, развиваясь и совершенствуясь, не изменяет своей высокой миссии. Духовно-нравственное, патриотическое, эстетическое воспитание молодого поколения граждан – константа деятельности нашего театра.

По статистическим данным 1-го полугодия 2022 г. ГТДМ обслужил 19570 зрителей. Количество зрителей на платной основе составило 6878 человек, на бесплатной основе - 12692 человека. Доход от продажи билетов за шесть месяцев работы составил 1 490 800 руб. 00 копеек

В марте завершился капитальный ремонт здания. В результате: заменены все инженерные коммуникации, увеличена площадь основной сцены. На 1-м этаже оборудован малый зал на 45 посадочных мест. Это позволит разгрузить сценическую площадку большой сцены. Кардинально изменились интерьеры театра. Оригинальным акцентом фойе стала пузырьковая панель – декоративное украшение, которое, по сути, является релакс-зоной. Перед входом в основной зал расположилось театральное кафе. Выполнена внутренняя отделка всего театра по специально разработанному проекту дизайнера архитектора Марии Калашниковой. В нынешнем году запланировано обновление фасада и благоустройство прилегающей территории.

В период капитального ремонта в январе-марте 2022 г. Губкинский театр для детей и молодежи продолжал осуществлять уставную деятельность. Показ спектаклей и театрализованных постановок осуществлялся на сцене МАУК «ЦКР «Строитель» согласно действующему репертуарному плану, а также в рамках гастрольной и фестивальной деятельности.

26 марта в канун Всемирного дня театра состоялось долгожданное и значимое для всех губкинцев событие - торжественное открытие обновлённого Театра для детей и молодёжи. В церемонии открытия приняли участие: глава администрации Губкинского городского округа Михаил Лобазнов, заместитель министра культуры Белгородской области Оксана Глущенко, художественный руководитель Белгородского государственного академического драматического театра им. М.С. Щепкина Виктор Слободчук, начальник управления культуры администрации Губкинского городского округа Александр Горбатовский, председатель Совета депутатов Губкинского городского округа Галина Колесникова. Почётные гости поздравили актеров и всех поклонников театра с их профессиональным праздником.

В честь торжественного события состоялся показ театрального капустника, в котором были представлены фрагменты из репертуарных

спектаклей театра. Зритель увидел отрывки из спектаклей: «Доходное место» А. Н. Островского, «Хандрить по-русски» по пьесе Н. Некрасова, «Неудачный день» М. Зощенко, «Верное средство» П. Хицова, «Веселый вечер» 12+ по мотивам произведения А. Аверченко и др.

За большой вклад в развитие театрального искусства на территории Губкинского городского округа, формирование культурной среды и в связи с Международным днем театра были награждены:

- директор Пьяных И.Н. - Почетная грамота главы администрации Губкинского городского округа;
- главный режиссер ГТДМ Суханова И.С. - Благодарственное письмо министерства культуры Белгородской области;
- главный художник Плахова А.С. - Благодарность главы администрации Губкинского городского округа;
- секретарь руководителя Оверчук Н.В. - Благодарственное письмо министерства культуры Белгородской области.

1. Постановочная деятельность

В 1-м полугодии 2022 г. в рамках художественно-постановочной деятельности состоялось 73 проката на платной основе и 11 – на бесплатной основе (уличные показы спектаклей, работа интерактивных выставок, музыкальные дивертисменты и т.п.). Коллектив Губкинского театра для детей и молодежи представил зрителям 4 премьерных постановки и 2 генеральных восстановления: «Снежная королева» и «Шинель».

- спектакль «Снежная королева» 0+ по инсценировке Н. Коляды в рамках проведения новогодней кампании прошла в ЦКР «Строитель» (дата показа – 05.01.2022 г.);

- спектакль «Шинель» 12+ по мотивам бессмертной повести великого Николая Гоголя (дата показа – 19.02.2022 г.);

Прекрасная зимняя сказка «Снежная королева» - история Г. Х. Андерсена о смелой девочке Герде в постановке С. Денисова. Новую жизнь в спектакль вдохнула Н. Лаврова. Маленькие театралы и их родители отправились в волшебное путешествие с героями сказки, где царит неповторимая атмосфера волшебства, завораживающая музыка композитора Натальи Арситовой и, конечно же, новогодние чудеса. Главная тема постановки – подвиг, который совершает маленькая верная Герда, окрыленная необыкновенной силой сестринской любви. И очень важно, чтобы зрители поняли посыл – для преодоления жизненных препятствий не нужны никакие материальные приспособления. Только вера, любящее сердце

помогают нам победить самые горькие обстоятельства и выдержать любые испытания, а дружба и верность растопят даже ледяную Вечность.

Спектакль «Шинель» 12+ по мотивам бессмертной повести Николая Гоголя. Впервые губкинцы увидели «Шинель» в октябре 2013 г. в классическом варианте молодого режиссёра из Барнаула Максима Астафьева. Сегодня генеральное восстановление главного режиссера ГТДМ Ирины Сухановой – не хрестоматийное прочтение, а новая подача и видение известного со школьной скамьи произведения, раскрывающие многогранность образа Башмачкина. Спектакль производит очень хорошее впечатление, захватывает. Сюжетная линия обыгрывается с нежностью к главному герою Башмачкину, вызывающему искреннее сочувствие и сострадание. Противопоставление реального и фантастического выражается в том, что в суровой действительности он никогда не достигнет до эгоистичных и жестоких сердец власть имущих, но став могучим духом, желает отомстить за свою обиду. Украденная шинель «подтолкнула» его к протесту против существующего порядка.

Премьерные спектакли:

- спектакль «Веселый вечер» 12+ по мотивам произведений А. Аверченко (дата премьеры 09.04. 2022 г.).

- интерактивная театрализованная программа «Однажды в королевстве» 0+ по сценарию И. Сухановой в рамках тематического цикла «МультиТЕАТР» (дата премьеры – 30.04. 2022 г.).

- пластический спектакль «Я здесь» 16+ (авторская работа И. Сухановой (дата премьеры – 11.06. 2022 г.).

- «Школа пешеходных наук» 0+ - интерактивная театрализованная программа - творческий проект стипендиата Союза театральных деятелей РФ балетмейстера-постановщика ГТДМ Евгения Калашникова (дата премьеры – 20.05.2022 г.)

Спектакль «Веселый вечер» – это юмористическое ассорти по произведениям А. Аверченко в постановке главного режиссёра Ирины Сухановой, раскрывающих И. Суханову не только, как режиссера, но и как яркую характерную актрису. Сценография главного художника театра Анны Плаховой, включающее несколько рассказов: «Без ключа», «Загадочная телеграмма», «Наполеон Бонапарт», «Конец любви» и «Преступление актрисы Марыськиной». В каждом из них любимый прием Аверченко – для создания комического эффекта любой анекдотичный случай доведен до полного абсурда. Спектакль динамичный, яркий, сатирический. Но в этой юмористической оболочке, не смотря на смех сквозь слезы, таятся глубокие смыслы.

Интерактивная театрализованная программа «Однажды в королевстве» - история является продолжением хорошо всем знакомой и любимой интерактивной программы «В поисках солнышка» в рамках тематического цикла «МультиТЕАТР», направленного на возрождение известных всем с детства советских добрых мультфильмов в современной интерпретации. Вот уже в третий раз мальчишки и девчонки с Васей Гномовым отправились в веселое путешествие вместе с героями мультипликационного фильма «Бременские музыканты». Теперь их путь лежал в сказочное королевство, а их целью стала помощь принцессе, которая томится в ожидании своего принца. Желая добра дочери, отец король прочит ей в мужья восточного принца Аладдина. Только вот не лежит душа прекрасной принцессы к заморскому жениху. Что делать и кто поможет в беде? Конечно же, друзья! На помощь Трубадуру приходят его верные спутники Кот, Пёс, Осёл и Петух. Уже любившийся публике Вася Гномов, то сопереживая героям, то радуясь за них и вместе с ними, начинает понимать, что такое бескорыстная дружба и настоящая любовь, как важно сохранять оптимизм и поддерживать друг друга в сложных ситуациях. Вместе с Васей такие же важные выводы делают и маленькие зрители.

Пластический спектакль «Я здесь» – авторская работа главного режиссёра ГТДМ Ирины Сухановой – история о том, как часто люди в суете сует, в погоне за призрачными идеалами и пустыми мечтами, не ощущают каждодневного счастья жизни, не замечают, что оно, счастье, всегда рядом с нами. Постдраматический театр взывает к эмоциям и чувствам зрителя. Выразительные средства актёра – мимика и жест. Отсутствие слов и минимум реквизита. Все предметы воображаемые, за исключением больших чемоданов. Этот предмет-символ у каждого зрителя вызовет своё истолкование – жизненный багаж, своя ноша, что не тянет, либо чемодан без ручки, который, тем не менее, бросить невозможно. На сцене разворачиваются знакомые каждому человеку, и узнаваемые всеми жизненные ситуации. Как найти себя в жизни, чтобы оставаться в гармонии с социумом, и в то же время не потерять индивидуальность, сохранить своё собственное лицо? Какая она, любовь, в наивысшем своём проявлении, в чём по большому счёту состоит человеческое счастье? Мы надеемся на то, что ответы на эти вопросы зрители получили во время просмотра спектакля.

«Школа пешеходных наук» - интерактивная театрализованная программа о правилах дорожного движения и необходимости их соблюдения. Тема детской безопасности на дорогах всегда актуальна, поскольку дети – самые уязвимые участники дорожного движения. А потому, так важно привить им культуру поведения на дороге в как можно более

раннем возрасте. Дети правила безопасности дорожного движения лучше усваивают через игровые формы и выразительные средства, ведь основной род деятельности ребёнка – игра. Яркие персонажи красочной динамичной инсценировки разыгрывают разные ситуации, с которыми дети могут столкнуться в повседневной жизни. Основная сюжетная линия – безопасное поведение ребёнка на дороге, знание и беспрекословное соблюдение правил.

В этом полугодии Театр продолжил сотрудничество с Белгородской региональной общественной организацией инвалидов-колясочников «Мы вместе» по реализации проекта "ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ".

Цель проекта - организация в Старом Осколе ежемесячных выездных показов спектаклей для жителей города в инклюзивном формате. Обычные горожане и люди с ограниченными возможностями, особые и обычные дети, имеют возможность совместно смотреть различные театральные постановки театров соседних городов по доступным ценам, и частично на благотворительной основе. Губкинский театр для детей и молодёжи представил старооскольцам 6 репертуарных спектаклей: «Верное средство» 16+ по сценарию П. Хицова (03.08.22), Бамбуковый остров 0+ по сценарию А. Богачёвой на основе китайской народной сказки (15.04.22.); интерактивная театрализованная программа «Школа пешеходных наук» 0+ – творческий проект стипендиата Союза театральных деятелей РФ балетмейстера-постановщика ГТДМ Евгения Калашникова (20.05.22.); Интерактивная театрализованная программа «Однажды в королевстве» 0+ по сценарию И. Сухановой (10.06.22.); Спектакль «Веселый вечер» 12+ по произведениям А. Аверченко в постановке главного режиссёра Ирины Сухановой (17.06.22. в 12.00. и в 15.00)

Также в рамках выездной деятельности коллектив театра показал спектакль в МКУК РДК с. Бехтеевка - «Неудачный день» 12+ по пьесе М. Зощенко.

Часть билетов для семей с особенными детьми была предоставлена бесплатно на благотворительной основе.

В июне ГТДМ выезжал на региональный театральный фестиваль «Интонация» в БГАДТ им. М.С. Щепкина (г. Белгород) со спектаклем «Хандрить по-русски» 12+ по пьесе Н. Некрасова «Осенняя скука».

2. Участие в мероприятиях

Губкинский театр для детей и молодёжи участвует во многих мероприятиях, посвященных значимым датам города, области и страны.

5 февраля 2022 года в Губкинском городском округе прошли митинги, посвященные 79-летней годовщине освобождения района от немецко-фашистских захватчиков. Коллектив Губкинского театра для детей и молодежи почтил память предков на митинге у памятного знака губкинцам, участникам Великой Отечественной войны на ул. Дзержинского. Артисты возложили цветы к памятному знаку. В их исполнении прозвучали стихи на военную тему.

В День Победы, 9 мая, коллектив театра вышел на праздничный митинг к памятному знаку губкинцам - участникам Великой Отечественной войны на ул. Дзержинского. Почтили память павших земляков минутой молчания, возложили цветы к подножию знака.

22 июня, в День памяти и скорби, Губкинский театр для детей и молодёжи наряду с горожанами принял участие в общенациональной акции «Свеча памяти», которая прошла на площади им. В. И. Ленина. Память погибших почтили минутой молчания, из зажжённых свечей выложили слово «Помним». В этот же день у памятного знака губкинцам - участникам Великой Отечественной войны на ул. Дзержинского почтили память павших земляков минутой молчания, возложили цветы к подножию памятника.

Театр также принимает активное участие в мероприятиях патриотической направленности в онлайн-формате. За участие в III Международном театральном онлайн-марафоне «Дороги Победы» хормейстер Марина Димитрова удостоена 3 Дипломов: за исполнение песен «Россия» и «Вдовий плач», и отрывка из поэмы «Блокада».

3. Проектная деятельность театра

С 2017 года МАУК Губкинского городского округа «ГТДМ» является участником федеральных проектов «Театры малых городов» и «Культура малой Родины», инициированных партией «Единая Россия».

В 2022 году Губкинский театр для детей и молодежи продолжил творческую реализацию федеральной программы «Культура малой Родины». В нынешнем году состоятся два премьерных показа спектаклей: «Женитьба» Н. Гоголя в постановке главного режиссера театра И. Сухановой - октябрь 2022 года; «Стойкий оловянный солдатик» по мотивам сказок Г.К. Андерсона - декабрь 2022 года в постановке Н. Лавровой.

Новая постановка – это трудоемкий, кропотливый длительный процесс. Средства направлены на качественное укрепление материально-технической базы учреждения. Ведется работа по созданию художественного образа спектаклей, разрабатываются техническая и расчетно-сметная документация,

осуществляется закупочная деятельность, приобретен пульт управления светом.

4. Повышение квалификации сотрудников

В связи с возросшими требованиями к уровню квалификации творческих специалистов, необходимостью освоения современных методов решения профессиональных задач, в целях повышения профессионального мастерства, получения новых теоретических знаний Кирилл Беспалько поступил на заочное отделение РГИСИ по специальности руководитель художественно-постановочной части, студент 1-го курса.

В июне, с 1 по 17, Кирилл Беспалько прошёл курсы повышения квалификации в Театральном центре СТД РФ «На Страстном» в Москве. Он принял участие в проекте «Театральное ПТУ v. 10.0».

В целях повышения квалификации и уровня профессионализма главный художник Анна Плахова в апреле посетила выставку работ молодых театральных художников, посвящённую памяти выдающегося сценографа, соратника и соавтора Марка Захарова - Олега Шейнциса, прошедшую в рамках XVIII Московский международный фестиваль студенческих спектаклей «Твой шанс». Выставка даёт возможность познакомиться с молодыми художниками и взять в работу готовое яркое сценографическое решение.

Также с 22 по 28.05.22. Анна Плахова прошла обучение по линии СТД РФ в выставке-лаборатории с участием театральных художников России в г. Махачкала, программа которой включала: экспресс-выставку, теоретические знания, обмен опытом, мастер-классы.

5. Информационное сопровождение деятельности

В отчётный период Губкинский театр для детей и молодежи продолжил тесное взаимодействие с местными и областными СМИ: МАУ «Губкинский телерадиокомитет», ТРК «Мир Белогорья», ООО «Медиацентр» корпорации «Металлоинвест», газетами «Сельские просторы», «Эфир Губкина», «Новое время». Театр сотрудничает с электронными изданиями Губкина: с городским информационным порталом Gubkin.city, сетевым изданием города «Просторы 31».

Помимо указанных информационных порталов, Губкинский театр для детей и молодежи ведет активную рекламную работу постановочной деятельности в единой информационной системе учреждений культуры РФ – на платформе «PRO.Культура.РФ».

Информация о спектаклях, поставленных в рамках проекта «Культура малой Родины», публикуется на официальном сайте партии «Единая Россия».

За 1-е полугодие количество публикаций о творческой деятельности и достижениях театра составило около 40, произведены и выданы в эфир 3 телевизионных сюжета и 5 радиосюжетов.

В обозначенный период времени театр работал динамично и плодотворно. Не останавливаясь на достигнутых результатах, ГТДМ продолжает движение по заданному вектору развития, намечает новые планы, которые будут планомерно реализовываться.

Директор
МАУК Губкинского
городского округа «ГТДМ»



И.Н. Пьяных